

**LICENCIATURA EM TEATRO  
PRODUÇÃO**

**1º ANO**  
**2º semestre**

**Ano letivo: 2022/2023**  
**Prof. Responsável: Miguel Cruz**

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30						
9h30 - 10h00	<p style="text-align: center;"><b>TÉCNICAS DE PALCO I</b> <b>Grande Auditório</b></p> <p style="text-align: center;">Prof. Jonas Omberg</p>	<p style="text-align: center;"><b>DIREITO</b> <b>sala 309</b></p> <p style="text-align: center;">Profª Conceição Mendes</p>	<p style="text-align: center;"><b>TÉCNICAS TEATRAIS II</b> <b>Sala 308</b></p> <p style="text-align: center;">Prof. Stephan Jurgens (<b>março e abril</b>) Prof. Emídio Buchinho (<b>maio e junho</b>)</p>	<p style="text-align: center;"><b>GESTÃO CULTURAL</b> <b>sala 309</b></p> <p style="text-align: center;">Prof. Rui Catarino</p>		
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30						
11h30 - 12h00						
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00	<p style="text-align: center;"><b>HISTÓRIA DO TEATRO II</b> <b>309/310</b></p> <p style="text-align: center;">Profª. Luísa Monteiro</p>	<p style="text-align: center;"><b>TÉCNICAS DE PALCO I</b> <b>Sala 308</b></p> <p style="text-align: center;">Prof. Miguel Cruz</p>	<p style="text-align: center;"><b>TÉCNICAS TEATRAIS II</b> <b>Grande Auditório</b></p> <p style="text-align: center;">Prof. Miguel Cruz</p>	<p style="text-align: center;"><b>HISTÓRIA ARTE II</b> <b>Auditório António Reis (cinema)</b></p> <p style="text-align: center;">Prof. Paulo Morais</p>		
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00						
17h00 - 17h30	<p style="text-align: center;"><b>TEORIAS ARTE TEATRAL II</b> <b>309/310</b></p> <p style="text-align: center;">Prof. Jorge Palinhos</p>					
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR	Professores
<b>DIREITO</b>	Conceição Mendes
<b>GESTÃO CULTURAL</b>	Rui Catarino
<b>TÉCNICAS TEATRAIS II</b>	Miguel Cruz, Emídio Buchinho e Stephan Jurgens
<b>TÉCNICAS DE PALCO I</b>	Jonas Omberg e Miguel Cruz
<b>HISTÓRIA TEATRO II</b>	Luísa Monteiro e Jorge Palinhos (DC)
<b>HISTÓRIA ARTE II</b>	Paulo Morais
<b>TEORIAS ARTE TEATRAL II</b>	Jorge Palinhos e Francisco Parreira (DC)